

femina

version

femina.fr

CAHIER CÔTE D'AZUR
Spécial bien-être

oui

L'INTUITION EST UN
SUPER POUVOIR

PROFITEZ-EN
NOS WEEK-ENDS
GOURMANDS
A PETITS PRIX

TATIANA
DE ROSNAY
SON NOUVEAU
ROMAN

CHEVEUX

**UNE COLO
DE PRO!**

STYLE
MON LOOK
ROUGE & ROSE

**BONNE NOUVELLE
ON PROGRESSE POUR
SOIGNER LES ALLERGIES**

Semaine du 25 au 31 mars 2013

festival
printemps des arts
de monte-carlo
15 mars - 14 avril 2013
printempsdesarts.mc

N° 573 - Supplément de Nice-Matin dimanche du 24 mars 2013 - Ne peut être vendu séparément - Prix marqué sur le quotidien - Commission paritaire n° 0610 C 86665 - ISSN n° 0224-5477

EN VUE ■ PORTRAIT

PAR DANIEL ROUX

Photos : DR - Isabelle Burdel © Donsoso



ISABELLE BURDEL

un parfum naît

Son atelier de Cannes voit défilier, au compte-goutte, des clientes huppées à la recherche d'un parfum unique. Isabelle Burdel invente des parfums d'auteur, sur mesure, au terme d'un lent processus de création...

A dire vrai, le terme «Nez» lui déplaît. Trop simpliste, trop réducteur, presque «péjoratif». Elle lui préfère «créatrice de parfum», une expression qui traduit mieux une démarche faite d'expérience, de discipline et d'inspiration. Originaire de Grenoble (Isère), Isabelle Burdel s'est installée depuis une vingtaine d'années dans la région de Grasse, une ville qui reste capitale dans le monde des parfums. Passée par Robertet, un industriel grassois renommé, c'est à Cannes qu'elle a créé en 2005 son propre atelier de création. Dans cet espace presque privé, où elle ne reçoit que très peu de monde, elle passe le plus clair de son temps seule, entourée de ce qu'elle appelle ses matières



premières. Une palette de 600 essences naturelles, pour la plupart, qu'elle assemble comme le ferait un œnologue pour la création d'un vin. « Je travaille sur les émotions, dit cette femme humble et discrète. J'écris des odeurs qui leur correspondent. Je suis comme une traductrice olfactive des envies de mes clients ». Ces derniers sont des gens aisés, venus du monde entier, pour qui elle réalise des parfums sur-mesure. Rendez-vous après rendez-vous, elle saisit leur personnalité, elle dresse leur portrait et crée, par petites touches, le parfum qui leur correspond le mieux. Et qui sera unique. Ce luxe peut être facturé jusqu'à 8000 euros pour l'ensemble d'une prestation qui dure de 2 à 6 mois.

Très peu de parfumeurs créateurs travaillent ainsi, de manière indépendante. Une quinzaine dans le monde tout au plus. Dans ce petit cercle, la réputation d'Isabelle Burdel n'est plus à faire. Ses clientes huppées, du Moyen-Orient, des Etats-Unis, de Russie, se passent le mot. Plus accessible,

une ligne prêt-à-porter, Isabelle Burdel Parfums, est née de ses inspirations. Elle révèle aussi toute la créativité d'une femme dévouée à son art, en recherche constante. « L'odorat est une faculté naturelle, mais qu'il faut enrichir et développer. Je sens tout le temps, je travaille toute la journée sur mes créations. » Cette inventivité est sans limite. De grands hôtels comme L'Eden Roc à Antibes ou le Château Saint-Martin à Vence, lui ont confié depuis quelques années leur «signature olfactive».



REPÈRES

1988 : Institut Supérieur International du Parfum de la Cosmétique et de l'Aromatique Alimentaire, Ispca, à Versailles

Années 1990 : parfumeuse chez Rochas, parfumeuse chez Robertet (Grasse)

2005 : création de sa propre marque « Salon Privé » et installation de son atelier à Cannes.

→ www.isabelleburdel.fr